

# 태권도학과 교육과정

## 학과소개

1983년 세계 최초로 태권도학과를 신설하여, 체육대학 내 연구기관으로 국제 태권도 연구소를 통해 태권도에 대한 심층적인 연구 활동 및 각종 세미나 개최 등 태권도의 학문적 정립을 위해 노력하고 있으며, 1989년 제 1회 경희대학교 총장기 전국 남녀 고등학교 태권도를 개최한 이후, 현재까지도 이어져 많은 태권도 선수들이 기량을 뽐내어 국가대표급 선수를 발굴하는데 크게 기여하고 있다. 또한, 여러 우수한 선수를 배출하여 올림픽에서 수상하는 등 최고의 팀으로 인정받고 있으며, 시범단, 품새부 단군, 마루치(겨루기), 아라치(태권체조), 선배(학술), 케시(스포츠과학회), 익스트림(마살아트), 예인(택견), 싸울아비(격투기) 등 많은 동아리 활동으로 학생들의 풍부한 재능을 맘껏 펼칠 수 있도록 지원하고 있다.

## 1. 교육목적

태권도학과는 역사를 계승하고, 현재를 이끌어가며, 미래로 도약하기 위하여, 태권도의 미래를 선도할 전문 태권도 인재를 양성하고, 태권도의 학문적 정립을 위한 연구 활동을 하는데 그 목적이 있다.

## 2. 교육목표

- ① 태권도학과는 국제화, 세계화, 정보화의 가치가 드높은 21C에 새로운 태권도 발전의 가능성과 전문성을 제시하기 위해 고차원적인 정신문화와 과학문명이 조화롭게 발달된 인간사회를 가리키는 '문화세계의 창조'라는 창학 이념을 바탕으로 과학적이고 합리적인 사고방식과 이를 구체화하는 전문기술을 접목함으로써 인류사회의 발전에 기여할 수 있는 인재양성을 특성화 목표로 한다.
- ② 태권도학과는 기본 목표에 따라 '창의성과 자율성을 존중하는 인재교육', '과학적, 합리적 사고를 추구할 수 있는 인재교육', '우리 문화의 이해와 가치를 창조할 수 있는 인재교육', '민중사회 공동체 발전에 공헌할 수 있는 인재교육'을 바탕으로 한 1) 도장경영, 2) 경기지도자의 양성, 3) 해외사범의 양성에 중점을 두고 있다.  
(기본적으로 태권도학과는 3개의 세부영역을 중심으로 발전을 모색하고 학생의 능력에 따라 폭 넓고 자유롭게 선택하는 것을 원칙으로 한다.)

## 3. 학과별 교과목 수

학과명	구분	전공기초	전공필수	전공선택	전공과목
태권도학과	과목수	5	3	35	43
	학점수	7	9	75	91

## 4. 대학 졸업 요건

### 1) 교육과정 기본구조표

구분	졸업 이수 학점	단일전공과정					다전공과정					부전공과정		
		전공학점				타 전공 인정 학점	전공학점				타 전공 인정 학점	부전공과정		
		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 기초	전공 필수	전공 선택	계		전공 필수	전공 선택	계
태권도학과	130	7	9	44	60	6	7	9	23	39	0	9	12	21

### 2) 졸업논문

태권도학과 전공자는 졸업 시까지 TOEFL 470점(IBT 58점 이상, CBT 147점 이상) 이상, TOEIC 550점 이상, TEPS 400점 이상, 또는 학과에서 실시하는 졸업영어시험에 통과를 해야 한다.

태권도학과 전공자는 졸업실기 시험(격파, 품새, 겨루기, 발차기)에 80점 이상 획득을 해야 하며, 졸업작품 발표(창작품새, 창작 태권체조, 그 외 창작물 등)를 해야 한다. 단, 타전공을 1전공으로 하고 태권도학과를 다전공으로 하는 학생은 졸업 시 태권도공 인2단 자격을 취득하여야만 졸업논문을 통과할 수 있다.

### 3) 졸업능력인증제

대학영어와 스포츠와컴퓨터를 80점 이상으로 이수해야 졸업이 가능하다.

※ 외국인 학생의 경우 대학영어는 한국어 1로 대체 가능

(2015학년도(포함) 이전 입학생은 영어 1,2(舊 Global English 1,2)를 한국어 1,2로 대체가능)

※ 영어, 전산 점수 미달로 인한 수료자는 체육대학 CRS인증표에 준하여 대체 인정함

### 4) SW(소프트웨어) 교육 졸업요건 (2018학년부터 적용)

2018학년도 이후 입학생(편입생, 순수외국인 제외)은 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수하여야 한다. SW 교양 및 SW코딩 교과목 개설 및 운영에 관한 세부사항은 소프트웨어 교육교과운영시행세칙을 따른다.

# 태권도학과 교육과정 시행세칙

## 제 1 장 총 칙

**제1조(학과 및 트랙설치목적)** ① 태권도학과는 국제화, 세계화, 정보화의 가치가 드높은 21C에 새로운 태권도 발전의 가능성과 전문성을 제시하기 위해 고차원적인 정신문화와 과학문명이 조화롭게 발달된 인간사회를 가리키는 '문화세계의 창조'라는 창학 이념을 바탕으로 과학적이고 합리적인 사고방식과 이를 구체화하는 전문기술을 접목함으로써 인류사회의 발전에 기여할 수 있는 인재양성을 특성화 목표로 한다.

② 태권도학과의 기본 목표에 따라 '창의성과 자율성을 존중하는 인재교육', '과학적, 합리적 사고를 추구할 수 있는 인재교육', '우리 문화의 이해와 가치를 창조할 수 있는 인재교육', '민주사회 공동체 발전에 공헌할 수 있는 인재교육'을 바탕으로 한 1) 도장경영, 2)경기지도자의 양성, 3)해외사범의 양성에 중점을 두고 있다.  
(기본적으로 태권도학과는 3개의 세부영역을 중심으로 발전을 모색하고 학생의 능력에 따라 폭 넓고 자유롭게 선택하는 것을 원칙으로 한다.)

**제2조(일반원칙)** ① 태권도학과의 교과목 설치기준은 체·지·덕을 겸비한 전인적인 태권도 지도자 교육을 바탕으로 하여 1) 도장 경영, 2) 경기지도자의 양성, 3) 해외사범의 양성에 중점을 둔 현실적이고 현장에서 응용이 가능한 이론과 실기를 학과 교수회의를 통하여 충분한 토의를 거친 후 그 설치 기준을 정하도록 한다.

② 태권도학과 전공과목 개편 기준은 개편 이후 4년의 경과조치를 기본으로 하고 있으며, 학과 교수회의를 통한 전공과목 변경과 시대적 상황에 따라 새로운 과목을 개설할 수 있도록 한다.

③ 태권도학과의 교과과정에 대한 정례적인 교육과정 평가 방안은 교과과정 개편 시기에 매 학기 실시하는 수강생들의 강의평가에서 얻어지는 결과와 폐강과목에 대한 대상 학생들의 설문조사를 바탕으로 결과를 분석하고 학과 교수회의에서 심도 있는 평가를 실시하도록 한다.

④ 일반편입생과 학사편입생은 본 대학에서 부여받는 학번을 기준으로 한다.

## 제 2 장 교양과정

**제3조(교양과목 이수)** 교양과목은 본 대학교 교양교육과정 기본구조표에서 정한 소정의 학점을 취득하여야 한다.

## 제 3 장 전공과정

**제4조(전공 및 트랙과목 이수)** ① 태권도학과에서 개설하는 전공과목은 [별표1] 교육과정 편성표와 같다.

② 태권도전공을 단일전공, 다전공, 부전공과정으로 이수하고자 하는 자는 본 시행세칙에서 지정한 소정의 전공이수학점을 이수하여야 하며 [별표3]에서 제시된 학년별 교육과정 이수체계를 따를 것을 권장한다,

**제5조(타전공과목 이수)** ① 단일전공자에 한하여 동일계열 또는 타 계열의 전공과목도 전공심화를 위하여 전공지도교수의 승인을 얻어 6학점까지 수강할 수 있으며, 수강한 과목은 전공 선택 학점으로 인정한다.

② 태권도전공의 타전공 인정과목은 [별표2] 타전공인정과목표와 같다.

**제6조(대학원과목 이수)** 해당사항 없음

## 제 4 장 졸업이수요건

**제7조(졸업이수학점)** 태권도전공의 최저 졸업이수학점은 130학점이다.

**제8조(전공이수학점)** ① 단일전공과정 : 태권도학과 학생으로서 단일전공자는 전공기초 7학점, 전공필수 9학점 전공 선택과목 44학점을 포함하여 전공학점 60학점 이상 이수하여야 한다.

② 다전공과정 : 태권도학과 학생으로서 타전공을 다전공과정으로 이수하거나, 타학과 학생으로서 태권도전공을 다전공과정으로 이수하는 학생은 최소전공인정학점제에 의거 계열교양 7학점 전공필수 9학점전공 선택과목 23학점을 포함하여 전공학점 39학점 이상 이수하여야 한다.

※ 전공필수 품새론의 폐지로 08학년도 이전 학번을 부여받은 학생에 한하여, 전공선택 유급자 품새(1학기개설)와 유급자 품새(2학기개설) 중 1과목을 전공필수 학점으로 인정한다.

③ 부전공과정 : 태권도전공을 부전공과정으로 이수하고자 하는 자는 전공필수 9학점을 포함하여 전공학점 21학점 이상을 이수하여야 한다.

④ 태권도학과 전공자는 졸업 시까지 TOEFL 470점(IBT 58점 이상, CBT 147점 이상) 이상, TOEIC 550점 이상, TEPS 400점 이상, 또는 학과에서 실시하는 졸업영어시험에 통과를 해야 한다.

**제9조(편입생 전공이수학점)** 편입생은 전적대학에서 이수한 학점 중 본교 학점인정심사에서 인정받은 학점을 제외한 나머지 학점을 추가로 이수하여야 한다.

**제10조(영어강좌 이수학점)** 전공과목 중 영어강좌 3과목 이상 이수를 졸업요건으로 충족하며, 편입학생의 경우 전공과목 중 영어강좌 1과목을 이수해야 한다.

**제11조(SW 교육 이수학점)** 2018학년도 이후 입학생(편입생, 순수외국인 제외)은 SW교양 또는 SW코딩 교과목에서 총 6학점을 이수하여야 한다. SW교양 및 SW코딩 교과목 개설 및 운영에 관한 세부사항은 소프트웨어 교육교과운영시행세칙을 따른다.

**제12조(내규)** ① 태권도학과 심화전공자는 태권도 연습 1~4까지와 태권도 전공실기 1~4까지를 반드시 이수해야 하며, 타학과에서 태권도학과를 다전공으로 이수하는 학생은 태권도연습 1~4, 태권도전공실기 1~4과목 중 6학점 이상을, 편입생은 태권도연습 1~4, 태권도전공실기 1~4 과목 중 4학점 이상 반드시 이수하여야 한다. 단, 편입생을 제외한 태권도학과 단일전공 및 다전공 졸업대상자 중 태권도연습 1~4 및 태권도전공실기 1~4 중 6학점까지 이수한 학생에 한하여 태권도학과 전공선택학점(택견 1,2, 태권도기초동작) 중 2학점까지 대체 가능하다.

※ 전공선택 야외수련 1의 폐지로 16학년도 이전 학번을 부여받은 학생은 야외수련 1(1학기개설) 1학점까지 대체 가능하다.

※ 특이사항이 발생할 경우에는 학과 교수회의를 통해 그 사항을 결정한다.

② 태권도학과 전공자는 계열교양 수상스포츠(1)과 스키(1)과목을 반드시 이수하여야 한다.

## 부 칙

**제1조(시행일)** 본 시행세칙은 2019년 3월 1일부터 시행한다.

[별표1] 교육과정 편성표 1부

[별표2] 타전공인정과목표 1부

[별표3] 태권도학과 교육과정 이수체계도 1부

[별표4] 태권도학과 교과목 해설 1부

[별표1]

교육과정 편성표

순번	이수 구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부전공	P/N평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
1	전공 기초	수상스포츠	CPE101	1		2			1-2	○				
2		스키	CPE102	1		2			1-2		○			
3		맨손체조	CPE103	1		2			1-2	○	○			
4		육상	CPE108	1		2			1-2	○	○			
5		스포츠와컴퓨터	CPE104	3	3				1-2	○	○			
6	전공 필수	태권도개론	TK101	3	3				1	○	○			
7		겨루기론	TK201	3	2	2			2	○	○			
8		태권도사	TK301	3	3				3	○	○			
9	전공 선택	유급자 품새	TK203	2	1	2			2	○				
10		태권도연습 1	TK102	1		2			1	○				
11		비교무술과태권도특수동작	TK210	2	1	2			2	○				
12		태권도연습 3	TK204	1		2			2	○				
13		택견 1	TK207	1		2			2	○				
14		태권도연습 4	TK205	1		2			2		○			
15		택견 2	TK208	1		2			2		○			
16		태권도연습 2	TK103	1		2			1		○			
17		태권도생리학	TK309	3	3				3		○			
18		태권도도장경영론	TK402	3	3				4		○			
19		유급자품새	TK304	2	1	2			3		○			
20		태권도경기규칙 및 심판법	TK305	2	1	2			3		○			
21		태권도수련프로그램론	TK310	2	2				3		○			
22		태권도경기지도법	TK306	3	2	2			3	○				
23		시범론	TK302	2	1	2			3		○			
24		태권도전공실기 1	TK311	1		2			3	○				
25		태권도전공실기 2	TK312	1		2			3		○			
26		태권도전공실기 3	TK403	1		2			4	○				
27		태권도전공실기 4	TK404	1		2			4		○			
28		태권도과학특정론	TK307	3	3				3	○				
29		현대사회와태권도	TK209	3	3				2		○			
30		태권도성장발달론	TK308	3	3				3	○				
31		태권도공연의실제	TK211	3	2	2			2	○				
32		태권도교육키운셀링	TK407	3	3				4		○			
33		태권도기초동작	TK105	1		2			1	○				
34		태권로빅	TK104	1		2			1	○				
35		운동행동과태권도심리	TK303	3	3				3		○			
36	태권도경영이론 및 실습 1	TK408	3	1		4		4	○					
37	태권도경영이론 및 실습 2	TK409	3	1		4		4		○				

순번	이수 구분	교과목명	학수번호	학점	시간				이수 학년	개설학기		부전공	P/N평가	비고
					이론	실기	실습	설계		1학기	2학기			
38	전공 선택	교과교육론(체육)	PE309	3	3				3	○				교직 (필수)
39		교과교재연구 및 지도법(체육)	PE310	3	3				3		○			
40		교과 논리 및 논술(체육)	PE311	3	3				3	○				
41		캡스톤디자인(태권도학)	TK410	3				3	4		○		○	
42		독립심화학습 1(태권도학과)	TK314	3				3	3-4	○			○	
43		독립심화학습 2(태권도학과)	TK313	3				3	3-4		○		○	

[별표2]

### 타전공인정과목표

순번	과목개설전공명	학수 번호	교과목명	학점	인정이수구분	개시연도	비고
1	체육학과	PE101	체육교수방법론	3	05		
2		PE201	체육측정평가	3	05		
3		PE301	스포츠행정과정정책	3	05		
4		PE210	스포츠경영론	3	05		
5		PE107	체육원리	3	05		
6		PE106	체육통계학	3	05		
7		PE215	휘트니스프로그램	3	05		
8		PE306	스포츠프로그램구성론	3	05		
9		PE305	스포츠와전파매체	3	05		
10		PE307	체육학습분석론	3	05		
11		PE401	체육지도이론과실제	3	05		
12		PE304	스포츠시설관리	3	05		
13		PE105	체육문화사	3	05		
14		PE207	보건론	3	05		
15		PE203	농구 1	1	05		
16		PE204	농구 2	1	05		
17		PE213	축구 1	1	05		
18		PE214	축구 2	1	05		
19		PE205	배구 1	1	05		
20		PE206	배구 2	1	05		
21		PE308	테니스 1	1	05		
22		PE302	배드민턴 1	1	05		
23		PE303	배드민턴 2	1	05		
24		PE102	수상인명구조법 1	1	05		
25		PE208	생활체육운영관리론	3	05		
26		PE209	스포츠프로모션론	3	05		
27		PE403	체육학전공실습	2	05		
28		PE202	노인복지체육	3	05		
29		PE211	아쿠아로빅 1	1	05		
30		PE212	아쿠아로빅 2	1	05		
31	스포츠의학과	SM101	인체해부학	3	05		
32		SM322	해부생리학	3	05		
33		SM201	운동생리학	3	05		
34		SM301	운동처방론	3	05		
35		SM202	스포츠의학개론	3	05		
36		SM203	운동생리학실험법	3	05		

순번	과목개설전공명	학수 번호	교과목명	학점	인정이수구분	개시연도	비고	
37	스포츠의학과	SM206	심전도	2	05			
38		SM207	병태생리학	3	05			
39		SM204	응급처치와심폐소생법	2	05			
40		SM312	스포츠카이로프랙틱	3	05			
41		SM313	물리치료학	3	05			
42		SM316	특수체육	3	05			
43		SM307	스포츠카이로프랙틱실습법	3	05			
44		SM309	특수체육실습	3	05			
45		SM302	스포츠마사지 및 테이핑	3	05			
46		SM319	운동손상학	3	05			
47		SM320	운동손상평가	3	05			
48		SM318	운동손상관리	3	05			
49		SM401	성인병과운동	2	05			
50		SM402	운동과환경생리	2	05			
51		SM314	운동영양학	3	05			
52		SM303	운동생화학	3	05			
53		SM404	도핑과에르고제닉스	2	05			
54		SM321	스포츠의공학	3	05			
56		SM208	기능해부학	2	05			
57		SM422	재활운동실습	3	05			
58		스포츠지도학과	SC303	스포츠사회학	3	05		
59			SC206	트레이닝론	3	05		
60			SC308	코칭론	3	05		
61			SC107	스포츠심리학	3	05		
62			SC404	운동역학	3	05		
63			SC209	여가학개론	3	05		
64	SC310		세계스포츠비교론	3	05			
65	SC403		스포츠현장실습	3	05			
66	SC402		생활체육론	3	05			
67	SC401		경호기법	3	05			
68	SC201		경기분석론	3	05			
69	SC307		체육세미나	3	05			
70	SC204		체조 1	1	05			
71	SC205		체조 2	1	05			
72	SC207		핸드볼 1	1	05			
73	SC208		핸드볼 2	1	05			
74	SC309		테니스 2	1	05			
75	SC103		유도 1	1	05			
76	SC104		유도 2	1	05			
77	SC202		수영	1	05			

순번	과목개설전공명	학수 번호	교과목명	학점	인정이수구분	개시연도	비고
78	스포츠지도학과	SC305	에어로빅댄스 1	1	05		
79		SC306	에어로빅댄스 2	1	05		
80		SC301	댄스스포츠	1	05		
81		SC304	야영과캠핑	1	05		
82		SC101	검도 1	1	05		
83		SC102	검도 2	1	05		
84		SC105	탁구 1	1	05		
85		SC106	탁구 2	1	05		
86		SC311	선수상해예방실습교육론	3	05		
87		SC409	스포츠윤리학	3	05		
88		SC312	스포츠선수역기능훈련	1	05		
89		SC410	점핑플라이오메트릭	1	05		
90		골프산업학과	GI105	골프클럽제작과피팅	3	05	
91	GI303		스포츠마케팅	3	05		
92	GI405		골프지도법	3	05		
93	GI101		골프경기운영법	3	05		
94	GI102		골프룰 및 에티켓	3	05		
95	GI103		골프스윙실습 1	2	05		
96	GI104		골프스윙실습 2	2	05		
97	GI106		토너먼트 1	2	05		
98	GI201		골프산업	3	05		
99	GI107		골프학개론	2	05		
100	GI308		스포츠와법	3	05		
101	GI204		골프장잔디관리학	3	05		
102	GI205		토너먼트 2	2	05		
103	GI206		토너먼트 3	2	05		
104	GI301		골프기술분석	3	05		
105	GI302		골프장전문관리학 1	3	05		
106	GI304		인사조직 및 식음료	3	05		
107	GI305		재정·물류학	3	05		
108	GI306		토너먼트 4	2	05		
109	GI309		골프멘탈훈련	3	05		
110	GI310		토너먼트 5	2	05		
111	GI401		골프장설계·시공학	3	05		
112	GI402		골프장전문관리학 2	3	05		
113	GI403		골프전문커리어개발	3	05		
114	GI404		골프전문피트니스	3	05		
115	GI408		토너먼트 6	2	05		
116	GI307		골프룰판례	3	05		
117	GI311	광고홍보론	3	05			

[별표3]

## 태권도학과 교육과정 이수체계도

### 1. 교육과정 특징

태권도학과는 국제화, 세계화, 정보화의 가치가 드높은 21C에 새로운 태권도 발전의 가능성과 전문성을 제시하기 위해 고차원적인 정신문화와 과학문명이 조화롭게 발달된 인간사회를 가리키는 '문화세계의 창조'라는 창학 이념을 바탕으로 과학적이고 합리적인 사고방식과 이를 구체화하는 전문기술을 접목함으로써 인류사회의 발전에 기여할 수 있는 인재양성을 특성화 목표로 한다.

### 2. 단일전공 교육과정 이수체계

#### 1) 일반형(취업형)

교육과정 이수체계도		* 이수체계도는 학과별 변경 가능
1학년	1학기	수상스포츠, 태권도개론, 태권도연습 1, 육상, 태권도기초동작
	2학기	스키, 태권로빅, 태권도연습 2, 맨손체조
2학년	1학기	비교무술과태권도특수동작, 택견 1, 유급자품새, 태권도연습 3, 태권도공연의실제
	2학기	스포츠와컴퓨터, 현대사회와태권도, 택견 2, 겨루기론, 태권도연습 4
3학년	1학기	태권도사, 태권도경기지도법, 태권도과학측정론, 태권도성장발달론, 교과교육론, 교과논리 및 논술, 태권도전공실기 1, 독립심화학습 1(태권도학과)
	2학기	유단자품새, 태권도수련프로그램, 시범론, 태권도경기규칙 및 심판법, 운동행동과태권도심리, 교과교재연구 및 지도법, 태권도생리학, 태권도전공실기 2, 독립심화학습 2(태권도학과)
4학년	1학기	태권도경영이론 및 실습 1, 태권도전공실기 3
	2학기	태권도경영이론 및 실습 2, 태권도도장경영론, 태권도전공실기 4, 태권도교육카운셀링, 캡스톤디자인(태권도학과)

#### 2) 다전공 교육과정 이수체계도

교육과정 이수체계도		
1학년	1학기	수상스포츠, 태권도개론, 태권도연습 1, 육상, 태권도기초동작
	2학기	스키, 태권로빅, 태권도연습 2, 맨손체조
2학년	1학기	비교무술과태권도특수동작, 택견 1, 유급자품새, 태권도연습 3, 태권도공연의실제
	2학기	스포츠와컴퓨터, 현대사회와태권도, 택견 2, 겨루기론, 태권도연습 4
3학년	1학기	태권도사, 태권도경기지도법, 태권도과학측정론, 태권도성장발달론, 교과교육론, 교과논리 및 논술, 태권도전공실기 1, 독립심화학습1(태권도학과)
	2학기	유단자품새, 태권도수련프로그램, 시범론, 태권도경기규칙 및 심판법, 운동행동과태권도심리, 교과교재연구 및 지도법, 태권도생리학, 태권도전공실기 2, 독립심화학습 2(태권도학과)
4학년	1학기	태권도경영이론 및 실습 1, 태권도전공실기 3
	2학기	태권도경영이론 및 실습 2, 태권도도장경영론, 태권도전공실기 4, 태권도교육카운셀링, 캡스톤디자인(태권도학과)

## 태권도학과 교과목 해설

### • 태권도개론 (Introduction of Taekwondo) 3학점-이론

한국 고유의 무예인 태권도가 세계적인 무예로 발돋움하기 위한 과학적이고 학문적인 배경을 확립시킬 수 있도록 태권도의 제반 기초이론을 습득하도록 한다.

This course is designated to deal with basic skills, competition, and management methods, Poomsae, teaching methods, and referee. And also, this course is dealt with basic theorise in relation general.

### • 태권도연습 I, II-기본동작 및 품새 (Practice of Taekwondo I, II-The basic action and Poomase) 1학점-실기

태권도가 가지고 있는 여러 가지 기술체계 중 기본동작은 태권도 기술의 틀을 잡는 매우 중요한 기술체계이다. 따라서 다양한 형태의 기본동작 수행을 통해 동작의 연결과 중심의 이동 등을 익혀 태권도의 다양한 기술체계의 틀을 완성한다.

품새는 공격과 방어를 규정된 형식에 맞추어 혼자 수련할 수 있도록 이어 놓은 동작으로서 시선, 호흡, 강유, 완급, 중심, 이동, 크기, 힘의 표출을 나타내며 인품과 근력, 지구력, 평형성, 민첩성, 순발력, 유연성을 기를 수 있으며, 품새 선에 따라 공격, 방의 동작을 수련하고, 그 동작을 익힌다.

The basic action of technical systems that Taekwondo has is an really important system of technology to put TKD skills into shape. Therefore, many technical systems' lines could be completed by acquainting the connection of movement and the central movement through the various trainings of basic activities.

Poomsae is a connected movement of attack and defense that can train alone adopting to regulation form. It shows view, breathing, fast and slow motion, balance, movements, magnitude, and expression of power. Moreover, students develop character, muscular strength, endurance, balance, agility, react instant, and flexibility through training Poomsae aggressive and defensive connected movements.

### • 유급자품새 (Poomsae for Kup Holder) 2학점-실기

태권도의 품새 중 유급자가 수련하는 태극 1~8장을 체계적으로 수련하고 이론적 배경과 실기 능력을 겸비하도록 한다.

Practice of low-grade player's form(Color Belt's form) - Taegeuk, basic stances, blocking, and punching - among the beginner and intermediate forms of Taekwondo, and also, examine theories of those forms.

### • 겨루기론 (Competition Theory of Taekwondo) 3학점-실기

태권도가 세계적인 무도로서 인정받는데 가장 큰 공헌을 한 태권도 겨루기의 이론적인 측면 즉 신체적인 면, 정신적인 면, 기술적인 면을 구체적으로 다루고 특히 스텝전법 등을 다루어 학생들의 겨루기 능력을 배양하여 우수한 지도자로 양성코자 한다.

This course is dealing with competition theories including physically, and technical knowledge. this course also includes special tactics to make point during the competition such as stepping, brooking, taking chance, and timing.

### • 비교무술과태권도특수동작 (Comparative martial arts and Taekwondo Special Movements) 2학점-이론/실기

태권도 뿐만 아닌 타 무술들의 동작들을 이해하고 비교하여 보다 태권도만이 가질 수 있는 독자적인태권도의 동작을 습득하면서 태권도의 동작 중 난이도가 높은 동작들에 관한 이론과 실기를 연마하고 화려한 태권도의 동작을 시연할 수 있는 다양한 기술들을 습득한다.

Understands and compares many different types of martial arts as well as TKD. Students acquire the skills that the only actions only TKD can have. Presents an introduction to advanced level of TKD skills by practicing many TKD technologies.

### • 태권도연습 III, IV-태권체조 (Practice of Taekwondo III, IV-Taekowndo-Aerobics) 1학점-실기

태권체조는 태권도와 응용동작 그리고 음악을 접목한 태권체조에 대해 익히는 과정이다. 태권체조 작품을 배움은 물론 이를 지도할 수 있는 제작법, 티칭법 등의 지도과정을 본 수업을 통해 익힌다.

---

Taekowndo-aerobics is a process of becoming proficient at Taekowndo-aerobics which is a combination of Taekowndo and music. You become proficient at not only Taekowndo-aerobics works, but how to guide making method and teaching way also through this class.

• **택견 1 (Taekyon 1) 1학점-실기**

태권도의 전형이라고 할 수 있는 택견 및 한국 고유전통 무예를 연구, 수련하는 것은 고대 태권도의 실상을 인지하고 현대 태권도와 의 차이점을 분석하여 태권도의 바른 이해를 갖는데 도움이 되게 한다.

This course is designated to deal with basic Movement, rhythm, kicking, and special hands and foots skills of Taekyon(an old name of Taekwondo).

• **택견 2 (Taekyon 2) 1학점-실기**

태권도의 전형이라고 할 수 있는 택견 및 한국 고유전통 무예를 연구, 수련하는 것은 고대 태권도의 실상을 인지하고 현대 태권도와 의 차이점을 분석하여 태권도의 바른 이해를 갖는데 도움이 되게 한다.

This course is designated to deal with basic Movement, rhythm, kicking, and special hands and foots skills of Taekyon(an old name of Taekwondo).

• **태권도사 (The History of Taekwondo) 3학점-이론**

현대 태권도 발생의 근원이 되는 고대의 무예 발생과정을 연구하여 태권도가 우리 고유의 무예라는 역사적인 인식과 현대 태권도의 발달과정을 고찰하여 우리 전통 태권도의 사적인 이론을 정립한다.

This course is designated to deal with historical back ground and relationship between Oriental Martial Arts and Taekwondo.

• **태권도도장경영론 (Taekwondo Gym Management) 3학점-이론**

기초적인 경영지식과 개념, 지침들을 다루며, 이러한 지식과 정보의 터득은 체육 분야의 성공적인 전문 경영인이 되기 위한 태권도 전공자에게 필요불가결한 지침이 되도록 한다.

This course is designated to study and research the basic concepts of management theories and techniques which related with Taekwondo gym. This course is also dealing with leadership theories and the types of leaders.

• **유단자품새 (Poomsae for Dan Holder) 2학점-이론/실기**

태권도를 혼자서 수련할 수 있도록 구성된 태권도의 품새 중에서 유단자 품새(고려, 금강, 태백, 평원, 십진, 지태, 천권, 한수, 일여)에 관한 이론적 배경과 실기를 중점 지도하여 태권도의 고단자로서 자질을 갖추게 한다.

Practice of high-grade player's form(Black belt's form) - koryo, Keumgang, Taeback, Hansoo, llyeou-among the advanced forms of Taekwondo, and also, examine theories of those forms.

• **태권도전공실기 1, 2-겨루기 (Taekwondo Major Practice 1, 2 - Sparring) 1학점-실기**

겨루기의 전반적인 실기 및 이론을 보다 쉽게 학생들이 접할 수 있도록 함은 물론 향우 지도자가 되더라도 보다 쉽고 효율적인 겨루기 지도가 될 수 있도록 진행이 됩니다. 세부사항으로는 스텝, 기본발차기, 연결발차기, 응용발차기 등을 지도하며, 나아가 여러 가지 경기상황에서 보다 효과적으로 대처할 수 있는 능력을 길러준다.

It makes progress to students learn overall sparring practical training and theory easier than before, also it makes students can teach spring easier when they become sparring coach. It has specific contents which is steps, basic kicking, connected kicking, and applied kicking. students can develop ability to deal with various spring situations through this class.

• **태권도수련프로그램론 (Taekwondo Program) 2학점-이론**

유아 및 초, 중, 고 Program과 주간, 월간, 연간 Program 및 동계, 하계를 위한 Event 기획을 다룬다.

---

This course is designated to deal with what to do, how to do, and who is to do for Taekwondo programs.

• **태권도경기지도법 (Teaching Methods for Taekwondo Competition) 3학점-이론/실기**

태권도 겨루기의 이론적인 면과 경기의 실재를 다양한 가상연습과 실제연습을 겸하여 수련하고 경기장에서 겨루기 시에 발생하는 다양한 기술을 습득하도록 지도한다.

This course is designated to deal with qualities of a good coach, roles of a head coach, and how to training for Taekwondo players.

• **시범론 (Demonstration Theory of Taekwondo) 2학점-이론/실기**

태권도를 대내외적으로 홍보하기에 가장 효과적인 태권도의 시범에 필요한 기본동작 시범, 품새 시범, 겨루기시범, 격파시범, 호신술시범, 프로그램작성법 등의 이론적인 측면과 전체시범의 실행과정을 통해 시범능력과 시범지도능력을 기른다.

This course is designated to prepare needed student's abilities for demonstration(basic kicking and form, competition, breaking, self-defense, organizing program) and identify the theories of Taekwondo demonstration.

• **태권도경기규칙 및 심판법 (Competition Rules and Referee Methods) 2학점-이론/실기**

태권도 경기를 원활하게 수행할 수 있게 태권도 심판으로서 숙지해야할 경기규칙을 익히고 주심의 수신호 등을 연습시켜 공정하고 정확한 심판의 자질과 경기운영능력을 향상시키도록 지도한다.

A study of referee in relation to Taekwondo competition. This course is designated to practice needed competition rules and hand signals for developing a referee management skills during the competition.

• **태권도전공실기 3, 4-시범 (Taekwondo Major Practice 3, 4-Demonstration) 1학점-실기**

태권도의 전반적인 내용을 타인에게 모범적으로 보여줄 수 있는 기술을 익히는 과정이다. 세부사항으로 수행자의 기술과 관련된 기본격파, 위력격파, 기술격파는 물론 시범에 필요한 보조자의 역할을 본 수업을 통해 익힌다.

Demonstration is a process of becoming proficient at skills that show overall Taekowndo contents exemplarily to other people. You learn specific demonstration about basic breaking (pine boards, marble, etc), power breaking, technical breaking through this class.

• **태권도과학측정론 (Scientific Measurement in Taekwondo) 3학점-이론**

태권도과학 측정론은 교육 및 훈련의 목표를 성취하기 위하여 고안된 측정과정을 통하여 자료를 수집하고 결과를 해석하는 학문이며, 또한 심리적, 사회적 요인 뿐만 아니라 태권도 수련생들의 성장발달, 일반인들의 건강한 생활을 위한 체력 진단과 평가, 태권도 선수들의 체력과 운동기능을 정확히 측정하기 위한 여러 가지 방법을 습득하고, 또한 수집된 자료를 통계분석하고 이를 활용하여 국민 체력의 진단과 운동처방 등에 필요한 지식을 함께 얻을 수 있도록 지도한다.

The purpose of the course is to prepare undergraduate students in Taekwondo to use measurement and evaluation techniques effectively. The basic principles are exemplified in both school and non-school settings, because many students prepare for careers in non-school settings.

• **태권도생리학 (Taekwondo Physiology ) 3학점-이론**

본 강의의 목적은 신체의 해부학과 생리학을 연구하여 신체가 어떻게 반응하는 가를 습득하기 위함이다. 근육을 포함한 신체의 모든 기관은 운동(태권도) 스트레스에 의해 영향을 받기 때문에 안정 시와 운동수행 중 그리고 운동 후 신체의 생리적 기능의 변화를 이해해야 한다. 따라서 신체 각 부위에 대한 해부학적 구조와 상호 관련성을 분석하고 그들의 기능이 내부 환경을 조절하기 위하여 어떻게 통합하는가를 습득하며, 더욱더 태권도선수들의 트레이닝과 경기력 향상을 위해서 주요 메카니즘을 이해하는 것이다.

This subject is designed to allow students to learn how body works primarily by studying it's physiology and anatomy. Because all organs including muscle are affected by the stress of exercise (Taekwondo) this requires that students will be made aware of basic physiological functions of our body at rest and then how it attempts to accommodate the

---

physical stress of different exercise parameters.

• **현대사회와태권도 (Modern Society & Taekwondo) 3학점-이론**

태권도학이 기능적인 경기에서 하나의 학문의 영역으로 발돋움하고 있는 시점에서 전문적 또는 하위 영역으로서 태권도의 사회학적 학문으로의 정립을 이해하는데 의의가 있다.

Today, the studies of Taekwondo is expanding to a field of learning from functional game. The aim of this course is that the students understand a thesis of Taekwondo as a special or subordinate field.

• **태권도성장발달론 (Growth & Development in Taekwondo) 3학점-이론**

인간은 태어나서부터 성인이 되기까지 성장, 발달, 성숙의 과정을 경험하는 과정에서 이러한 생물학적 성장과 성숙은 오랫동안 수많은 학자들에게 연구 주제였으며, 최근의 경향은 성장기 어린이들의 건강 위험 요인과 신체 활동과 운동 수행에 대한 이론의 체계적인 정립이 각광을 받는 것 같다. 지금까지 성장과 발달의 연구가 선진 여러 나라에서는 그 중요성이 입증되어 오랫동안 실행되어 왔음에도 불구하고 우리나라에서는 몇몇 연구자들에 의해 명맥이 유지되는 실정이다. 본 과정에서는 인간의 성장과 발달에 관한 정의, 개념을 이해하고, 분석함으로써 성장과 발달의 국제화, 세계화를 이해하는데 의의를 두고자 한다.

This course is designated to deal with a comprehensive summary of biological growth and maturation, physical performance, and physical activity that spans the prenatal period, infancy, childhood, and adolescence into young adulthood. The class also include techniques for the assessment of body composition, advances in the study of skeletal muscle and, especially, adipose tissues; progress associated with the Human Genome Project and the genetic regulation of processes underlying growth and maturation; advances in understanding the hormonal regulation of growth and maturation.

• **운동행동과태권도심리 (Exercise Behavior and Taekwondo Mentality) 3학점-이론**

본 과정은 태권도 활동에서 일어나는 심리적인 요인과 신체의 성장 발달에 따른 변화와 운동 기능의 심리적인 학습방법의 이해를 통해 심리적 안정을 통한 경기 능력의 향상과 원만한 생활 습관을 가질 수 있도록 한다.

This course is designated to have stabilize mind during the tournament and have amicable life habits by understanding the psychological factors and changes in physical growth during Taekwondo activities.

• **태권도공연의실제 (The reality of Taekwondo Performances) 3학점-이론**

글로벌 시대 태권도와 예술을 융합해 문화 콘텐츠를 창출 하여야 하며. 이를 위해 발성과 발음연습, 움직임, 캐릭터 등 공연장면 만들기를 통해 장면의 주제와 행동을 발견한다. 또한 태권도 공연 장면을 구성하고 올바르게 표현하는 방법의 학습을 통하여 태권도 공연에 필요한 타 장르의 융합과 제반요소를 완성하는 학습을 한다.

Cultural contents must be created by fusing global age Taekwondo with art. For this, themes and actions of scenes should be discovered through performance scene making such as through vocalization, pronunciation practice, movement, and characters. Also, by learning ways to construct Taekwondo performance scenes and proper expression methods, learning is performed to fuse various genres needed for Taekwondo performances and to perfect the necessary elements.

• **태권도교육카운셀링 (Taekwondo Education Counseling) 3학점-이론**

태권도가 지니고 있는 교육적 특성을 바탕으로 언어적, 비언어적 커뮤니케이션을 통해서 전문적인 입장에서 태권도 수련자와 선수들을 대상으로 개인적인 문제를 해결하고 심리적 성장을 원조하는 심리상담기법으로서 타인과 교류하고 의견을 교환하면서 서로 도우며 타인의 생각을 수용하고 성장하는 상호간의 진실 된 대화와 방법을 모색하고 조언할 수 있는 상담기법의 이론을 제공하는데 의의가 있다.

It is significant in that it solves the personal problems of Taekwondo practitioners and athletes from a professional standpoint through verbal and nonverbal communication based on educational characteristics of Taekwondo and it provides counseling technique theories which seek and advise mutually honest conversation and methods that allow

---

them to have exchanges with others, share opinions, help each other, and accept the thoughts of others while growing as psychological counseling techniques which support psychological growth.

• **태권도기초동작 (Basic Taekwondo Motions) 1학점-실기**

태권도 수련에 있어 기초 동작의 중요함을 인식하고 태권도의 서기, 막기, 지르기, 찌르기, 치기를 근본으로 손과 발을 사용하여 방어와 공격에 필요한 기술을 습득한다. 또한 기초동작의 아름다움을 체험하며 심신을 단련한다.

The importance of basic motions in Taekwondo training are recognized and skills needed for defense and offense are learned using hands and feet, based on the fundamentals of Taekwondo standing, blocking, shouting, jabbing, and punching. Also, the mind and body are trained while the beauty of the basic movements is experienced.

• **태권도경영이론 및 실습 1 3학점-이론/실습**

태권도 해외 지도자반의 특성을 살려 해외사범의 진출을 모색하고자 학생들을 대상으로 실무적인 프로그램을 경험하고 학점을 인정하는 과목.

The object of this class is the Taekwondo students who participate in this course will earn credit as a working-level. The credit will be approved only for students who did internship of Taekwondo gyms. The credit would be approve after the judgement of professor.

• **태권도경영이론 및 실습 2-이론/실습**

태권도경영이론 및 실습 1의 과정을 마친 자를 대상으로 심화하는 과정(태권도경영이론 및 실습 1 참조).

Students are able to apply this course after completing Taekwondo Management&Practicum1(Refer to Taekwondo Management&Practicum1).

• **태권로빅 (Taekwon-Robics) 1학점-실기**

태권도의 새로운 분야로 각광받고 있는 태권로빅의 능력을 배양함으로써 단조로울 수 있는 태권도장에서 태권도 수련을 보다 다양하고 재미있게 하고 유아기의 여성 수련생들이나 노인 수련생들의 태권도에 대한 흥미와 유연성을 기른다.

Taekwon-robics started to come into the spotlight. In this course, students are develop their skills of Taekwondo in more fun and variety of ways. This course is especially designed for girls in babyhood and aged trainee for have interest and flexibility in it.

• **교과교육론(체육) (Teaching Theory in Physical Education) 3학점-이론**

교과교육의 이론적, 역사적 배경, 교과교육의 목표 및 중·고등학교 새 교육과정의 분석 등 교과교육 전반에 관하여 연구한다.

This course aims to understand the characteristics of various subject matter and the basic models of curriculum for each discipline and foster the ability to select and organize desirable curriculum contents.

• **교과교재연구 및 지도법(체육) (Teaching Physical Education for Learning) 3학점-이론**

체육교과의 특성, 중·고등학교 교재의 분석, 수업안의 작성, 교수방법 등 교과 지도의 실제경험을 쌓게 한다.

This course aims to promote the basic competency as curriculum expert to guide their students in each subject matter and utilize appropriate teaching method in relation to the age and developmental level of the students, the subject-matter content, lesson plan, and evaluation method.

• **교과논리 및 논술(체육) (Teaching Logics and Essay) 3학점-이론**

본 강좌는 의미자체가 포함하고 있는 본질이나 사실을 연결시켜가며 정리하고 문제해결을 위해 중요한 사실, 아이디어, 결론 등을 찾아나가는 과정을 학습한다. 학생들은 결론에 이르기까지 끊임없는 논리적 탐구를 수행하게 될 것이다. 논리적인 사고는 스텝 밟듯이 차근차근 생각하는 것으로부터 가능하다.

---

This course involves taking the important ideas, facts, and conclusions involved in a problem and arranging them in a chain-like progression that takes on a meaning in and of itself. Students in this course will use reasoning consistently to come to a conclusion. To think logically is to think in steps.

- **캡스톤디자인(태권도학) (Capstone Design(Taekwondo)) 3학점-설계**

태권도학과 전공교과목의 이론과 실기를 종합하여 하나의 주제를 가진 학생들이 팀 활동을 통해 기획하고 해결함으로써 창의성, 실무능력, 리더십 함양을 목적으로 한다. 또한, 학생들은 최종결과물(연구논문, 실기프로그램) 등을 제출하여야 하며, 태권도학과 전임교수 중 한명의 도를 받는다.

This course aims to develop students' creativity, practical skills, and leadership by planning and solving the problems of students with a single topic by integrating the theoretical and practical skills of Taekwondo course major. In addition, the final result (research papers, practical programs) should be submitted, and one of the faculty members of Taekwondo department will be instructed.

- **독립심화학습 1, 2(태권도학과) (Independent Learning & Reseach 1, 2(Taekwondo)) 3학점-설계**

독립심화학습이란 전공과 관련된 주제에 대하여, 학생과 교수가 일대일(또는 소그룹) 형태로, 학생이 교수의 지도를 받아, 주제에 대해 몰입하여 학습하고 그 결과를 도출하는 형태의 학습을 말한다.

Independent learning and research course focuses on kinesiology related special projects that can be performed by face to face interactions between students and advisors. Students can work the project as a group and individual to finish the research project.